

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Управления  
образования Администрации  
Миасского городского округа  
А.В.Овсянникова



15 октября 2023

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУ ДО «ДДТ  
«Юность» им. В.П.Макеева»  
Л.В.Темур



15 октября 2023

## Положение о проведении открытого рок-фестиваля для детей и подростков «УРА»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого рок-фестиваля для детей и подростков «УРА» (далее – Фестиваль) в 2024 году.

1.2. Проведение Фестиваля - целенаправленная деятельность по воспитанию и развитию полноценной деятельной творческой личности, ее гражданских качеств и эстетического вкуса, с чёткой нравственной позицией.

### 2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Целью Фестиваля является сохранение, приумножение и популяризация нравственных и культурных достижений детей и подростков в сфере рок-музыки и носит просветительский характер.

2.2. Задачи Фестиваля:

2.2.1. Содействие развитию рок - культуры в Челябинской области.

2.2.2. Повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства начинающих рок - исполнителей.

2.2.3. Создание условий для реализации творческих возможностей детей и подростков в сфере рок - культуры.

2.2.4. Выявление и популяризация начинающих рок-коллективов, содействие их дальнейшему творческому росту.

2.2.5. Укрепление и расширение творческих связей и обмен опытом между культурными формированиями региона.

2.2.6. Объединение творческой молодежи по общим интересам.

2.2.7. Привлечение внимания общественности и средств массовой информации к проблемам и интересам молодежи.

### 3. Организаторы и участники Фестиваля

1.3. Организаторы Фестиваля:

– Управление образования Администрации Миасского городского округа,

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества «Юность» имени академика В.П.Макеева»

3.1. К участию в Фестивале приглашаются **детские коллективы Челябинской области в возрасте от 10 до 18 лет.**

3.2. Организаторы при проведении Фестиваля руководствуются действующим законодательством Российской Федерации

3.3. Участие в Фестивале – бесплатное.

## **1. Условия проведения**

4.1. Оргкомитет формирует жюри в составе не менее 3 человек для проведения отборочного тура и финала. Отборочный тур проводится заочно на основе присланных участниками материалов.

4.2. Для участия в отборочном туре необходимо выложить на видеохостинг или облачный диск (Яндекс Диск, Майл облако, и т.д.) видеофайл записи выступления и указать ссылку в заявке-регистрации на сайте открытого рок-фестиваля для детей и подростков «УРА». Информация о старте приема заявок и ссылка на страницу фестиваля в сети Интернет будет опубликована в новостной ленте госпаблика Вконтакте [https://vk.com/ddt\\_yunost](https://vk.com/ddt_yunost).

Требования к видеофайлу записи выступления:

- запись не должна прерываться;
- на видео должно быть понятно - кто и на чем играет;
- запись выступления можно производить на любую технику (телефон, обычная и профессиональная видеокамера), с высоким качеством записи;
- исполнителя/коллектив должно быть хорошо видно и слышно;
- можно предоставить любую архивную запись с любого мероприятия (не ранее 1 сентября 2023 года) с указанием даты и места съемки, снятую в любом помещении (сцена, класс и т.д.) при условии соблюдения технических требований конкурса.

Жюри вправе отказать в оценивании видеофайла, не соответствующего требованиям положения Фестиваля.

4.3. Участникам, прошедшим отборочный тур, на электронную почту, указанную при регистрации, направляются официальные приглашения для участия на гала-концерте в финале Фестиваля. Количество групп-участников гала-концерта – 5. Оргкомитет оставляет за собой право увеличить количество групп-участников гала-концерта.

4.4. Всем коллективам, получившим официальное приглашение, необходимо подготовить 3 композиции для выступления в финале на гала-концерте.

4.5. По итогам выступлений гала-концерта жюри определяет группу-победителя, которая получает возможность записи 1 композиции на профессиональной студии.

4.6. Для большего информационного охвата на фестивале предусмотрена трансляция мероприятий на платформе [https://vk.com/ddt\\_yunost](https://vk.com/ddt_yunost).

## **2. Порядок предоставления заявки на участие в Фестивале**

5.1. Для участия в Фестивале необходимо в срок до **31 марта 2024** года оформить заявку на сайте Фестиваля [uga.ddt-miass.ru](http://uga.ddt-miass.ru).

5.2. К заявке прикладываются ссылка на видеофайл записи выступления и текст песни группы.

5.3. Песни репертуара группы не должны оскорблять нравственность, честь и достоинство; пропагандировать ненависть и/или дискриминацию людей по расовому, этническому, половому, социальному признакам; способствовать разжиганию религиозной, расовой или межнациональной розни, носить явную или скрытую рекламную или агитационную информацию, в т.ч. рекламу алкоголя, наркотических средств, содержать ненормативную лексику, дискредитацию СВО и т.д.

5.4. В случае неисполнения данного Положения, Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право отстранить группу от выступления.

## **3. Регламент и технические условия проведения Гала-концерта**

6.1. Гала-концерт Фестиваля и награждение победителей состоится **25 мая 2024** г. в концертном зале МАУ ДО «ДДТ «Юность» им. В.П.Макеева» (г.Миасс, пр.Макеева, д.39). Подробный тайминг мероприятия будет направлен на электронную почту участников гала-концерта.

6.2. Оргкомитет назначает режиссера-постановщика, а также обеспечивает организацию и проведение гала-концерта.

6.3. Время выступления – не более 15 минут. Техническая пауза между выступлениями до 15 минут.

6.4. Порядок выступления коллективов определяется Оргкомитетом.

6.5. Все участники гала-концерта обеспечиваются стандартным набором сценического и звукового оборудования:

- барабанная установка;
- комплект инструментальных микрофонов;
- комбо басовый;
- гитарный ламповый комбоусилитель – 2 шт.;
- Di-box – 2 шт.;
- цифровой микшер и стейдж бокс;
- вокальные микрофоны - 2 шт.;
- комплект микрофонных стоек;
- мониторы сценические - 4 шт.

6.6. Организаторы обеспечивают техническую поддержку в подключении дополнительной музыкальной аппаратуры, предоставленной участниками Фестиваля.

6.7. Участникам Фестиваля необходимо обеспечить себя музыкальным

оборудованием личного пользования:

- музыкальные инструменты с соединительными проводами (тип джек-джек линейный и инструментальный);
- гитарные приставки;
- клавишные и гитарные стойки;
- музыкальные тарелки; малый барабан.

#### **4. Награждение участников Фестиваля**

7.1. Участники Фестиваля награждаются дипломом участника открытого рок-фестиваля для детей и подростков «УРА» и памятными подарками.

7.2. По итогам выступлений гала-концерта группа-победитель получает возможность записи 1 композиции на профессиональной студии.

#### **5. Финансирование Фестиваля**

Расходы по организации и проведению Фестиваля осуществляются за счет средств грантовых средств Федерального агентства по делам молодёжи (Росмолодёжь) «Росмолодёжь.Гранты» и средств спонсоров.

Расходы на проезд, проживание и питание участников – за счет средств участников.